

LETTERA INTRODUTTIVA
DEL MAESTRO GUIDO GALLETI,
SCULTORE E PITTORE,
ACCADEMICO NAZIONALE DI SAN LUCA IN ROMA:

Genova, 20 Giugno 1973.

Caro Novali,

noto nella tua tendenza pittorica un sicuro riferimento ai valori artistici ai quali credo anch'io: fedeltà al mondo sensibile nella sua realtà obiettiva e nelle sue misteriose manifestazioni, e fedeltà ai contenuti concettuali di tale realtà, altrettanto misteriosi, espressi dal sentimento; cioè dalla poesia, che nasce e sboccia come fiore dal cuore dell'uomo-artista, per destinarla al cuore di tutti gli uomini di questo mondo!

E come la luce investe la materia per darle colore e forma, come ami fare nei tuoi paesaggi, così il sentimento (misterioso come la luce) investe e anima le figure che dipingi nelle tue composizioni, per dar loro quella realtà, e nello stesso tempo, quella spiritualità che costituiscono la grande tradizione millenaria dell'Arte di tutti i tempi, nella sua più pregnante e spontanea affermazione: la comunicabilità!

La strada che hai imboccata, sebbene sia irta di difficoltà d'ogni genere, come tutti noi sappiamo, è quella giusta: te lo afferma con assoluta convinzione il tuo vecchio amico, esortandoti caldamente a perseverare; ed augurandoti buon lavoro e successo, ti saluta con affetto:

Il tuo GUIDO GALLETI